

# Undervisningsbeskrivelse

## Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

<b>Termin</b>	maj-juni 2023
<b>Institution</b>	Skanderborg-Odder Center for Uddannelse
<b>Uddannelse</b>	HHX
<b>Fag og niveau</b>	Engelsk niveau A (2. år)
<b>Lærer(e)</b>	Maria Hübner Kjøller
<b>Hold</b>	HH2B.21

## Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	Area study USA: American history, the American Dream, values, government & The Vietnam War
<b>Titel 2</b>	Reading and analysing literature and 'Literature Circles'
<b>Titel 3</b>	Rhetorical analysis, speeches and academic writing
<b>Titel 4</b>	Business: Generational marketing & Minimalism (SO5)
<b>Titel 5</b>	Education in the US, Asia and Finland
<b>Titel 6</b>	Ethical dilemmas

<b>Titel 1</b>	<b>Area study USA: American history, the American Dream, values, government &amp; The Vietnam War</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• American Values and Beliefs, Chapter 2 (American Ways, Pearson Longman)</li> <li>• Prepared Remarks of President Barack Obama: Back to School Event, Arlington, Virginia, September 8, 2009 (transcript &amp; video clip)</li> <li>• American Values at the Crossroads, Chapter 12 (Ibid.)</li> <li>• Remembering a War We Want to Forget (Born in the USA)</li> <li>• Less than 20% of Americans say they live the American Dream, CNBC 19 Sep. 2017</li> <li>• Joel Contartese shares 5 lessons on the American Dream, Forbes 16 June 2017</li> <li>• How the American Dream turned into a nightmare, Newsweek 29 Jan. 2017</li> <li>• American Dream – 31 countries where the American Dream is more attainable, Business Insider, August 18, 2019</li> <li>• “A critique of the American Dream”, (kopi)</li> <li>• Nike's 'Dream Crazy' advert starring Colin Kaepernick wins Emmy: <a href="https://www.theguardian.com/sport/2019/sep/16/nikes-dream-crazy-advert-starring-colin-kaepernick-wins-emma">https://www.theguardian.com/sport/2019/sep/16/nikes-dream-crazy-advert-starring-colin-kaepernick-wins-emma</a></li> <li>• ”Letters home from Vietnam”, American soldiers send letters to loved ones</li> <li>• “3 teens helping to improve the community”, Shreveport Times, 2016</li> </ul> <p><b>Supplerende materiale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokumentarudsendelse om 1950-60'ernes USA ”Make Love Not War”</li> <li>• Dokumentarudsendelse om Vietnam ”The Haunted Heroes”</li> <li>• Dokumania: The Queen of Versailles (lighed/ulighed i USA)</li> <li>• Spelling bees (to demonstrate the American values of competition)</li> <li>• US poverty, inequality etc. <a href="http://www.census.gov">www.census.gov</a></li> <li>• American accents: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FXOIxT1ML1o">https://www.youtube.com/watch?v=FXOIxT1ML1o</a></li> <li>• 60 minutes – Happiness: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IBzDSq0KDLs">https://www.youtube.com/watch?v=IBzDSq0KDLs</a></li> <li>• “2019 Scripps National Spelling Bee Declares First-Ever Group of Co-Champions”, <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NIHPxDsLQxg">https://www.youtube.com/watch?v=NIHPxDsLQxg</a></li> <li>• The story behind Colin Kaepernick: DRTV - Horisont: På knæ - han startede bølgen</li> <li>• The controversial ad "Dream Crazy": <a href="http://www.youtube.com/watch?v=lomlpJREDzw">www.youtube.com/watch?v=lomlpJREDzw</a></li> <li>• Income, Poverty and Health Insurance Coverage in the United States: 2019 <a href="https://www.census.gov/newsroom/press-releases/2020/income-poverty.html">https://www.census.gov/newsroom/press-releases/2020/income-poverty.html</a></li> <li>• “Baltimore: This is what poverty in the US looks like”, <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vTtl0a3IQpQ">https://www.youtube.com/watch?v=vTtl0a3IQpQ</a></li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• The basic facts of child poverty, <a href="https://www.americanprogress.org/article/basic-facts-children-poverty/">https://www.americanprogress.org/article/basic-facts-children-poverty/</a></li> </ul>
<b>Omfang</b>	august-oktober 2022
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Eleverne skal i dette undervisningsforløb:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• arbejde med forskellige genrer (tekster såvel som film, videoklip osv.) for at opnå en større forståelse og indsigt i samfundsrelaterede tekster fra det tyvende århundrede frem til i dag i en global verden</li> <li>• tilegne sig viden og kulturel forståelse, hvad angår kulturelle værdier og normer</li> <li>• eleverne skal samtidig blive i stand til at forholde sig kritiske overfor vigtige begivenheder i amerikansk historie ved at kunne perspektivere til forskellige emner.</li> <li>• styrke deres ordforråd</li> <li>• demonstrere, at de kan anvende den tilegnede viden og terminologi i form af individuelle præsentationer på klassen</li> <li>• inddrage og diskutere relevant viden fra andre fag som f.eks. historie og afsætning</li> <li>• Kunne perspektivere historiske tekster og emner i en samtidsmæssig kontekst.</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Klasseundervisning  Dokumentarudsendelser og film  Elevpræsentationer</p>

<b>Titel 2</b>	<b>Reading and analysing literature and 'Literature circles'</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• "A wasted hour" by Jeffrey Archer</li> <li>• "Two Kinds", Amy Tan</li> <li>• Literature Circles: litterært forløb, hvor eleverne gruppevis har udvalgt og læst en bog efter eget valg: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ The Great Gatsby, F. Scott Fitzgerald</li> <li>○ Rita Hayworth and the Shawshank Redemption, Stephen King</li> <li>○ Lord of the Flies, William Golding</li> <li>○ Dear Martin, Nic Stone</li> <li>○ The Rabbit-proof Fence, Doris Pilkington Garimara</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Supplerende materiale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analysemodel til skønlitteratur, Crossing Rivers, Ole Toft Hansen, Systime</li> <li>• CAIP-modellen</li> </ul>
<b>Omfang</b>	august-september 2022
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Formålet med forløbet er at sætte fokus på skønlitterær læsning, analyse og fortolkning.</p> <p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opnå en større sikkerhed i beherskelsen af det engelske sprog</li> <li>• større sprogkendskab samt korrekthed i udtale, sprogbrug og ordforråd</li> <li>• demonstrere, at de kan analysere skønlitterære tekster af rimelig høj sværhedsgrad og præsentere disse</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning Gruppearbejde

<b>Titel 3</b>	<b>Rhetorical analysis, speeches and academic writing</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• On purpose – rhetorical analysis of non-fiction, Nanna Flindt Quist, Gyldendal</li> <li>• The rhetorical pentagram: <a href="http://octavius.vibygym.dk/analyse-af-non-fiction.html">http://octavius.vibygym.dk/analyse-af-non-fiction.html</a></li> <li>• Using what tools of rhetoric?, Contexts, Gyldendal</li> <li>• Kohæsion, Write Away, Poul Tornøe, Gyldendal</li> <li>• An introduction to ‘Academic writing’ (formal and informal English) <ul style="list-style-type: none"> <li>○ A presentation of strategies and exercises</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Supplerende materiale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Barack Obama’s speech to college students in Virginia</li> <li>• Joe Biden speaks at National Education Association (NEA), 2021</li> <li>• Skriftligt arbejde med forskellige tekster med fokus på sprog og sammenhæng</li> <li>• ”Formal and informal language”, BBC Masterclass, <a href="http://www.bbc.co.uk">www.bbc.co.uk</a></li> <li>• “Stay hungry, stay foolish”, Steve Jobs at his Stanford commencement address in 2005</li> </ul>
<b>Omfang</b>	oktober 2022
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Eleverne skal kunne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opnå en forståelse for, hvordan politiske taler er opbygget samt brugen af de sproglige virkemidler</li> <li>• anvende appelformer og retoriske virkemidler</li> <li>• analysere politiske taler</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning Gruppearbejde

Titel 4	<b>Business: Generational marketing &amp; Minimalism (SO5)</b>
Indhold	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “10 Reasons Why Minimalism is Trending Worldwide”, Autonomous,   May 26, 2020, <a href="https://www.autonomous.ai/ourblog/10-reasons-why-minimalism-is-trending-worldwide">https://www.autonomous.ai/ourblog/10-reasons-why-minimalism-is-trending-worldwide</a></li> <li>• <a href="https://www.forbes.com/sites/deborahweinswig/2016/09/07/millennials-go-minimal-the-decluttering-lifestyle-trend-that-is-taking-over/?sh=515f13443755">https://www.forbes.com/sites/deborahweinswig/2016/09/07/millennials-go-minimal-the-decluttering-lifestyle-trend-that-is-taking-over/?sh=515f13443755</a></li> <li>• The 5 active generations and how to market to them: <a href="https://greenbuzzagency.com/marketing-psychographics-talking-about-my-generation/">https://greenbuzzagency.com/marketing-psychographics-talking-about-my-generation/</a></li> <li>• “THE ENVIRONMENTAL CRISIS CAUSED BY TEXTILE WASTE”, <a href="https://www.roadrunnerwm.com/blog/textile-waste-environmental-crisis">https://www.roadrunnerwm.com/blog/textile-waste-environmental-crisis</a> 8 January, 2021</li> <li>• Millennials: Confident. Connected. Open to Change: <a href="http://www.pewsocialtrends.org/2010/02/24/millennials-confident-connected-open-to-change/">http://www.pewsocialtrends.org/2010/02/24/millennials-confident-connected-open-to-change/</a></li> <li>• 34-årige Sune har taget et vildt valg - Jeg går på pension som 45-årig”: <a href="https://www.bt.dk/forbrug/34-aarige-sune-har-taget-et-vildt-valg-jeg-gaar-paa-pension-som-45-aarig">https://www.bt.dk/forbrug/34-aarige-sune-har-taget-et-vildt-valg-jeg-gaar-paa-pension-som-45-aarig</a></li> </ul> <p><b>Supplerende materiale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Marie Kondo"s KonMari Method: EXPLAINED!;, <a href="http://www.youtube.com">www.youtube.com</a></li> <li>• ’STÅ AF HAMSTERHJULET’, DR2: <a href="https://www.dr.dk/drtv/se/staa-af-hamsterhjulet--med-penge-nok-til-resten-af-livet_78056">https://www.dr.dk/drtv/se/staa-af-hamsterhjulet--med-penge-nok-til-resten-af-livet_78056</a></li> <li>• Documentary: “No impact man”</li> <li>• “Young Woman Buys Used TINY HOUSE to Live Simply in Montana”: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CsZF8e7MxAQ">https://www.youtube.com/watch?v=CsZF8e7MxAQ</a> (6:53 min.)</li> <li>• “Marie Kondo Reveals Simple Ways To Get Organized, Save Time And Space   TODAY”: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=txitE3-QqWY">https://www.youtube.com/watch?v=txitE3-QqWY</a> (4:06 min.)</li> <li>• “Becoming a Minimalist: My Closet (Project 333)”: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0NQOvf8vfk4">https://www.youtube.com/watch?v=0NQOvf8vfk4</a> (3:51 min.)</li> <li>• Foredrag om at leve minimalistisk</li> </ul>
Omfang	oktober-november 2022

<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>I emnet inddrages blandt andet elevernes viden fra faget afsætning samt fra emneforløbene på HH 1. år ”Teenage Life”.</p> <p>Eleverne skal kunne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• læse og forstå merkantile tekster af høj sværhedsgrad</li> <li>• anvende tilegnet ordforråd såvel mundtligt og skriftligt</li> <li>• analysere og fortolke merkantile tekster og perspektivere til viden tilegnet i f.eks. faget afsætning</li> <li>• anvende deres tilegnede viden fra forløbet i diskussion og analyse af forskellige markedssegmenter osv. ud fra f.eks. hjemmesider, tv-reklamer</li> <li>• opnå kendskab til og forståelse for amerikanske samfundsmæssige- og økonomiske forhold i samtidens USA</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Klasseundervisning  Grupperarbejde, elevpræsentationer og diskussion på klassen</p>

<b>Titel 5</b>	<b>Education in the US, Asia and Finland</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Finland has one of the best education systems in the world”, Business Insider, 16 November 2016</li> <li>• “Let teenagers sleep in”, The New York Times, 20 Sep. 2018</li> <li>• “10 (more) reasons why the US school system is failing”, January 18, 2016</li> <li>• “Texting makes U stupid”, Niall Ferguson, Newsweek 2011</li> <li>• Pisa 2018, world ranking</li> <li>• “South Korea's education system hurts students”, The New York Times, 1 August 2018</li> <li>• “Crafting a future”, The Economist, 1 August 2015</li> <li>• “Geert Hofstede’s Dimensions, Intercultural Encounters, Systime</li> <li>• “What Students Are Saying About How to Improve American Education”, The New York Times, 22 December 2019</li> </ul> <p><b>Supplerende materiale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ”Inside Man”, Morgan Spurlock: “The US education system”, dokumentar om de amerikanske og finske skolesystemer.</li> <li>• Horisont: “Slaver på skolebænken”, dokumentar om skolesystemet i Sydkorea</li> <li>• The teachings of Confucius (pptx.)</li> <li>• TedTalk: The power and importance of reading, Luke Bakic: <a href="https://www.ted.com/talks/luke_bakic_the_power_and_importance_of_reading">https://www.ted.com/talks/luke_bakic_the_power_and_importance_of_reading</a></li> <li>• TedTalk: The inspiring truth in fiction, Tomas Elemans: <a href="https://www.ted.com/talks/tomas_elemans_the_inspiring_truth_in_fiction">https://www.ted.com/talks/tomas_elemans_the_inspiring_truth_in_fiction</a></li> <li>• “Tiger mom releases her child's insane daily schedule”, Youtube</li> <li>• SAT practice tests - examples</li> </ul>
<b>Omfang</b>	marts-maj 2023
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Eleverne skal gennem arbejdet med emnet:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kunne redegøre for forskelle og ligheder mellem den danske kultur og andre kulturer.</li> <li>• opnå en viden og et kendskab til forskellige undervisningssystemer i USA, Finland og Sydkorea (Asien).</li> <li>• kunne vurdere og perspektivere i forhold til kulturers forskellighed i en globaliseret verden</li> <li>• Reflektere over forløbet samt egen læring i form af ‘reflection writing’</li> </ul>



<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning Gruppearbejde Elevpræsentationer Refleksionskrivning
---------------------------------------	--

<b>Titel 6</b>	<b>Ethical dilemmas</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• TEDtalk by Adam Ostrow, 2011 – “After your final status update”:  <a href="https://www.ted.com/talks/adam_ostrow_after_your_final_status_update/transcript">https://www.ted.com/talks/adam_ostrow_after_your_final_status_update/transcript</a></li> <li>• <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Mercy killing/Euthanasia</li> <li>○ Human slavery/trafficking</li> <li>○ AI – the dangers of artificial intelligence</li> <li>○ Digital afterlife</li> <li>○ Capital punishment/Death Penalty</li> <li>○ Designer babies</li> <li>○ Child marriages</li> <li>○ Abortion</li> <li>○ Cloning</li> <li>○ Surrogate motherhood</li> <li>○ Genetic modification</li> </ul> </li> </ul>
<b>Omfang</b>	maj 2023
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Eleverne skal gennem arbejdet med emnet:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kunne redegøre for etiske dilemmaer og problemstillinger.</li> <li>• opnå en viden og et kendskab til forskellige etiske dilemmaer og dermed blive i stand til at kunne vurdere og perspektiver disse emner til samtiden.</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Klasseundervisning  Grupperarbejde  Elevpræsentationer</p>

