

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Maj/Juni, 2023
Institution	SCU
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Historie B
Lærer(e)	Jacob Hvidtved Larsen
Hold	HH2D

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Renæssance (Europæisk historie før 1700), 75 ns.
Titel 2	Enevældens tid 1660-1848 (Dansk historie 1700-1900), 41 ns.
Titel 3	Kolonisering (Dansk og Global historie 1700-1900), 28 ns.
Titel 4	
Titel 5	
Titel 6	
Titel 7	
Titel 8	

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 1	Renæssancen (Europæisk historie før 1700)
Indhold	<p>Kim Beck Danielsen: Renæssancen: da mennesket kom i centrum, 2016</p> <ul style="list-style-type: none"> - Renæssance – Hvad er det? s. 10-23, 14 ns <ul style="list-style-type: none"> o Kilde: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Giovanni Pico della Mirandola: Om menneskets værdighed s. 23-25 3, ns. ▪ Pave Innocens den 3.: Om den menneskelige tilværelses elendighed (Verdenshistorie til HHX s. 1426 på Systime) - Firenze – Blomsterbyen s. 31-50, 10 ns. <ul style="list-style-type: none"> o Kilde: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Om Ciompi oprøret, s. 57-60, 4 ns. - Sociale forhold s. 73-81, 9 ns. <ul style="list-style-type: none"> o Kilde: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Paolo da Certaldo s. 81 - Byen og kunsten s. 91-114, 25 ns. <ul style="list-style-type: none"> o Kilder: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leon Battista Alberti: Om billedkunsten s. 114-116, 3 ns. ▪ Power Point: Kunst fra gotik til renaissance <ul style="list-style-type: none"> • Maesta altertavle v. Duccio di Buoninsegna • Treenigheden v. Massacio • Skulpturer på Notre Dame • Westminster Abbeys arkitektur • David v. Donatello hhv. Michelangelo • Palazzo Rucolai • Palazzo Medici <p>Medici: Godfathers of the Renaissance - afsnit 1 https://www.youtube.com/watch?v=GOAVRcI6mFU Florence: Heart of the Renaissance: https://www.youtube.com/watch?v=Ut-e40u3IS0</p>

Omfang	Oktober-Januar
Særlige fokuspunkter	Aspekter af renæssancen
Væsentligste arbejdsformer	Tavleundervisning, elevpræsentationer

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 2	Enevældens tid 1660-1848 (Dansk historie 1700-1900),
Indhold	<p>Rasmus T. Østergaard: Enevældens tid, 2018</p> <ul style="list-style-type: none"> - Enevældens indførelse, 4 ns. <ul style="list-style-type: none"> o Kilder: 4 ns. - Enevælden ved magten, 4 ns. <ul style="list-style-type: none"> o Kilder: 6. ns. - Magtens iscenesættelse, 3 ns. <ul style="list-style-type: none"> o Kilder: 5 ns. - Forbrydelse og straf, 10 ns. <ul style="list-style-type: none"> o Kilder 5 ns. <p>Film:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Historien om Danmark afsnit 7 - En kongelig affære
Omfang	Februar-april
Særlige fokuspunkter	Demonstrere indsigt i grundlæggende styreformer og politiske ideologier samt forholde sig reflekterende til demokratisering og menneskerettigheder i nationalt og globalt perspektiv
Væsentligste arbejdsformer	Tavleundervisning

--	--

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 3	Kolonisering (Dansk og Global historie 1700-1900)
Indhold	<p>Rasmus T. Østergaard: Enevældens tid, 2018, kapitel 6: Ud i verden, 10 ns.</p> <p>John Locke: Om styreformen, 1690, 1 ns.</p> <p>Rikke Lie Halberg og Bertha Rex Coley : Dansk Vestindien</p> <ul style="list-style-type: none"> - Øernes tidlige historie – før europæerne kom, 1 ns. - Kolonisering, sukker og slaveri, 10 ns. <p>Octroy for the vestindiske companie, 6 ns.</p> <p>Oplæg ved Søren Hein</p> <p>Film:</p> <ul style="list-style-type: none"> - De vestindiske øer – historien om dansk slavehandel - Apocalypto, 2006
Omfang	April-maj
Særlige fokuspunkter	<p>Udviklingen i den globale velstand, samhandel og magtfordeling</p> <p>Slaveri blandt forskellige kolonimagter</p> <p>Merkantilisme og liberalisme</p>
Væsentligste arbejdsformer	Tavleundervisning

[Retur til forside](#)